



IES CORNELIO BALBO - CÁDIZ

EXTRACTO PROGRAMACIÓN DE AULA – CURSO 2025/2026		
DEPARTAMENTO: CULTURA CLÁSICA, LATÍN Y GRIEGO		ASIGNATURA: LATIN 1º BACH
CONTENIDOS		
Primera evaluación	Segunda evaluación	Tercera evaluación
1.LENGUA LATINA I: NOCIONES BÁSICAS DE MORFOLOGÍA Y SINTAXIS NOMINAL Y VERBAL. -Declinaciones y tiempos verbales del tema de presente en indicativo. -Traducción de oraciones simples 2.GLOSARIO DE TÉRMINOS Y EXPRESIONES LATINAS. -Vocabulario básico de sustantivos y adjetivos. -Máximas del derecho romano. -Latinismos del ámbito jurídico y administrativo. 3.HISTORIA DE ROMA I. Los orígenes. La época monárquica y el paso a la república y las nuevas magistraturas e instituciones. 4 ETIMOLOGÍA. Conceptos básicos del paso del latín al español. 5 CULTURA LATINA. -Roma, una civilización urbana. -La sociedad	1 LENGUA LATINA II: PROFUNDIZACIÓN EN MORFOLOGÍA Y SINTAXIS. -El tema de perfecto -Formas no personales del verbo. Infinitivo y participio. -La voz pasiva Aproximación a la traducción de textos 2. GLOSARIO DE TÉRMINOS Y EXPRESIONES LATINAS. Vocabulario básico de verbos 3 : HISTORIA DE ROMA II. La república. La expansión de Roma, las luchas sociales y las guerras civiles que marcaron el final de este régimen. 4: ETIMOLOGÍA. Conceptos básicos del paso del latín al español 5. CULTURA LATINA. -El ocio: los juegos en el circo y en el anfiteatro; el teatro y las termas. -La religión romana pública y privada. Los rituales. Las religiones orientales y su influencia en la Roma imperial.	1 LENGUA LATINA II: PROFUNDIZACIÓN EN MORFOLOGÍA Y SINTAXIS - La oración compuesta. La coordinación y la subordinación. - El imperativo 2. GLOSARIO DE TÉRMINOS Y EXPRESIONES LATINAS. Latinismos del ámbito científico 3 : HISTORIA DE ROMA III. EL IMPERIO. El Alto y Bajo Imperio 4: ETIMOLOGÍA. Conceptos básicos del paso del latín al español 5. CULTURA LATINA. -Hispania. La romanización. La organización provincial de Hispania. La sociedad hispanorromana y su economía. -Ciudades romanas de Hispania. Tarraco (Tarragona), Cartagonova (Cartagena), Emerita Augusta (Mérida), Italica (Sancti ponce, junto a Sevilla), Corduba (Cordoba)
¿QUÉ EVALUAR?: CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
- <u>Realizar traducciones</u> directas de textos o fragmentos adaptados u originales, de dificultad progresiva, empleando una redacción estilísticamente correcta y conforme a las normas gramaticales y ortográficas. - Realizar la lectura directa de textos latinos sencillos, <u>identificando las unidades lingüísticas básicas de la lengua latina</u>, comparándolas con las de las lenguas del repertorio lingüístico propio y <u>asimilando los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos elementales del latín.</u> -<u>Conocer el marco geográfico en el que se desarrolla la civilización latina, identificar periodos de la historia de Roma, los acontecimientos y personajes</u>		



IES CORNELIO BALBO - CÁDIZ

- Interpretar y comentar, de forma guiada, textos y fragmentos literarios de diversa índole y de creciente complejidad y de forma guiada, aplicando estrategias de análisis y reflexión que impliquen movilizar la propia experiencia, comprender el mundo y la condición humana y desarrollar la sensibilidad estética y el hábito lector.

- Identificar y definir un conjunto básico de palabras latinas que designan conceptos fundamentales para el estudio y comprensión de la civilización latina y cuyo aprendizaje combina conocimientos léxicos y culturales.

¿CÓMO EVALUAR? : PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	¿CUÁNDO EVALUAR?
- Observación y ponderación del trabajo realizado en el aula. - Exposiciones orales. - Pruebas escritas.	Todas las actividades realizadas en clase de forma oral o escrita serán evaluadas en cualquier momento por lo que se ruega faltar a clase sólo por motivos justificados. En el trimestre se realizarán dos pruebas objetivas o exámenes.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Todos los criterios ponderados valdrán lo mismo y la suma de los mismos alcanzará como máximo un 10.
- La evaluación será continua y global por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias, que le permita continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.
- El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Los criterios de calificación serán los siguientes:

- * Adecuación del vocabulario del mundo clásico.
- * Asimilación de contenidos teóricos.
- * Análisis y realización de trabajos de traducción o investigación.
- * Presentación adecuada tanto en formato escrito como en la exposición oral. Originalidad e iniciativa.
- * Lenguaje adecuado y con corrección ortográfica y sintáctica.

OBSERVACIONES

Como la evaluación es continua dado que en las lenguas a medida que se va avanzando no se pueden eliminar contenidos lingüísticos, supondrá que la evaluación última es la que prevalece y si se suspende la tercera evaluación habrá un examen de recuperación. Si se suspende, se irá con toda la asignatura a septiembre.



IES CORNELIO BALBO - CÁDIZ